

## GIÁO ÁN ÂM NHẠC 8

Giáo viên: Đỗ Thi Loan

### Tiết 19

**Học hát : Khát vọng mùa xuân**

**Nhạc: Mô-Da**

**Phỏng dịch lời Việt : Tô Hải**

#### I. Mục tiêu bài học:

##### 1. *Kiến thức:*

- HS biết bài hát do nhạc sĩ Mô- Da sáng tác và nhạc sĩ Tô Hải phỏng dịch lời Việt.

##### 2. *Kỹ năng:*

- Biết cách tổ chức hoạt động nhóm, hát tập thể như: hát hòa giọng, Hát lĩnh xướng, hát nối tiếp.
- HS hát chính xác giai điệu bài hát.
- HS hiểu và đọc được một số quãng âm trong bài hát Đi cấy lúa

##### 3. *Thái độ:*

- Gợi lên những cảm xúc lạc quan, yêu đời với những ước mơ dạt dào của tuổi trẻ trước mùa xuân và cuộc sống.
  - Lòng say mê đối với âm nhạc.
  - Tinh thần học tập nghiêm túc.

#### II. Chuẩn bị của giáo viên và học sinh:

##### A. *Đồ dùng dạy - học:*

##### 1. *Giáo viên:*

- Đàn Organ, đài đĩa CD, máy tính, máy chiếu.
- Thiết kế giáo án điện tử..

- Suu tầm tranh ảnh, clip âm nhạc về tác giả và bài hát

## 2. **Học sinh:**

- Thanh phách. Sách giáo khoa Âm nhạc 8 và vở ghi.
- Thực hiện bài tập nhóm theo dự án.

## **B. Phương pháp dạy học chủ yếu:**

- Phương pháp trực quan.
- Phương pháp thuyết trình.
- Phương pháp vấn đáp.
- Phương pháp thực hành - luyện tập.
- Phương pháp đánh giá.

## **C. Năng lực của người học được phát huy:**

- Thực hành âm nhạc.
- Cảm thụ âm nhạc.
- Sáng tạo âm nhạc.
- Ứng dụng âm nhạc.

## **III. Tiến trình dạy học:**

### 1. **Ôn định tổ chức lớp:** (2 phút)

Hát khởi động hoặc luyện giọng âm “ Mi, Ma ”

### 2. **Dạy bài mới:** (42 phút)

Nội dung	Hoạt động của Giáo viên	Hoạt động của Học sinh
Hình ảnh thiên nhiên mùa xuân	Thuyết trình, Chiếu slide Vấn đáp	Quan sát, lắng nghe, trả lời
Học hát : Bài Khát vọng mùa xuân Nhạc: Mô- Da Phiên dịch lời Việt: Tô Hải	Chiếu slide, ghi bảng	Ghi bài
<b>I. Giới thiệu về tác giả và bài hát</b> <b>1. Tác giả:</b> - Nhạc sĩ Mô – Da Học sinh đã được giới thiệu về nhạc sĩ Mô- Da trong phân môn Âm nhạc thường thức lớp 6. Gv hỏi 1 số thông tin về nhạc sĩ và tác phẩm. Nhạc sĩ Vôn- gang- A- ma- đơ Mô – Da ( 1756- 1791) – là người Áo. Ông là danh nhân Âm nhạc thế giới. Nhạc sĩ Mô da thiên tài đã để lại cho nhân loại rất nhiều tác phẩm thuộc các	Thuyết trình, vấn đáp, trình chiếu	Lắng nghe, trả lời

<p>thể loại Âm nhạc khác nhau, từ những ca khúc đến các bản giao hưởng và các vở nhạc kịch( opera).</p> <p>Âm nhạc của Mô- Da đều lạc quan, trong sáng, nhân ái và hướng con người đến những tình cảm cao thượng</p> <p>Từ lúc 5-6 tuổi đã nổi tiếng về tài sáng tác Âm nhạc và kỹ năng trình diễn violon va đàn clavoxanh. Giai đoạn này ông sáng tác các ca khúc thiếu nhi như: Nói gì với mẹ đây ( Bài TĐN lớp 6), Khát vọng mùa xuân và nhiều bài hát, bản nhạc khác.</p> <p>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nhạc sĩ Tô Hải : Sinh năm 1927 tại Hà Nội. Hiện sống tại Tp Hồ Chí Minh.</li> <li>. Tô Hải là nhạc sĩ đa phong cách, sáng tác nhiều thể loại như ca khúc, hành khúc, hợp xướng, nhạc kịch, nhạc phim, khí nhạc. Ngoài ra ông còn viết nhiều tiểu luận, và viết báo về âm nhạc.</li> </ul> <p style="padding-left: 40px;">Tác phẩm tiêu biểu: Nụ cười sơn cước, Lời tô quốc, Tiếng kèn cứu nước..đặt lời Việt cho bà Khát vọng mùa xuân</p> <p><b>2. Nghe bài hát mẫu:</b></p> <p><b>3.Tìm hiểu bài hát:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nhịp 6/8</li> <li>- Kể tên các ký hiệu âm nhạc có trong bài: Dấu luyến, dấu lặng đen, đơn, dấu thăng.</li> <li>- Nhịp lấy đà.</li> <li>- Giọng Đô trưởng</li> <li>- Cấu trúc bài hát: Một đoạn đơn có tái hiện. Gồm 4 câu hát.</li> </ul> <p><b>4.Học hát:</b></p> <p><b>a.Học hát từng câu</b></p> <p>Học từng câu theo lối móc xíchngân và nghi</p> <p>GV đàn giai điệu bắt nhịp 1-2.</p> <p>Cuối câu ngân và nghi 5 phách</p> <p>Chú ý câu 3 chuyển điệu từ Đô trưởng sang Son trưởng ở nốt nhạc xuất hiện dấu hóa bát</p>	<p>GV bật âm thanh</p> <p>Vấn đáp</p> <p>Đàn-Hướng dẫn</p>	<p>Lắng nghe</p> <p>Trả lời</p> <p>Lắng nghe, thực hiện</p>
--	--	---

<p>thường ( Đô thăng va Fa thăng) phải hats chính xác về cao độ. Hát đúng tiếng hát luyện</p> <p><b>b. Hát cả bài:</b> - Lời 1 cả lớp hát lời 1</p> <p>GV nhắc và điều chỉnh những chỗ chưa đúng và cần chú ý hát liền tiếng, tha thiết dạt dào Ngân nghi cuối câu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hát hoàn chỉnh cả bài với tiết tấu:</li> <li>- Hát đối đáp nam nữ, nối tiếp, ...</li> </ul> <p><b>* Trò chơi âm nhạc ( nghe nhạc đoán câu hát)</b></p> <p><b>c. Củng cố</b> Mời nhóm , cá nhân lên hát ( 2 nhóm , cá nhân)</p> <p><b>d.Cảm nhận về bài hát ( Nội dung, giai điệu)</b> Nội dung : Diễn tả những hình ảnh tươi đẹp của thiên nhiên, Âm nhạc gợi cảm xúc lạc quan, yêu đời với những ước mơ dạt dào của tuổi trẻ trước mùa xuân và cuộc sống. ( Nét đặc trưng của nhạc Mô- Da – Lạc quan, trong sáng, nhân ái, hướng con người đến những tình cảm cao thượng) Với giai điệu đẹp, trong sáng được rất nhiều người yêu thích và được chọn biểu diễn trên sân khấu hay bài hát còn được chuyển soạn cho đàn piano hay ghi ta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cho HS xem Clip bài biểu diễn, và video nhạc không lời</li> </ul> <p><b>II Dặn dò, nhận ( 1phút)</b> <b>Nhận xét giờ học</b> <b>Học thuộc bài hát và kết hợp các động tác minh họa( theo tập ca, song ca, đơn ca... nhóm tự chọn )</b> <b>Tìm hiểu trước bài TĐN số 5</b></p>	<p>GV bật âm thanh , chỉ huy</p> <p>Nhận xét-Đánh giá</p> <p>Kiểm tra-Đánh giá</p> <p>Bật video Vấn đáp</p> <p>Nhận xét-Đánh giá Dặn dò</p>	<p>Thực hiện</p> <p>Lắng nghe-Thực hiện Quan sát – Lắng nghe Trả lời Thực hiệns</p> <p>Lắng nghe</p>
--	---	--

--	--	--