

CUỘC THI ĐẠI SỨ VĂN HÓA ĐỌC – THÀNH PHỐ HÀ NỘI
NĂM 2024



Họ và tên học sinh: **Trịnh Minh Duy**

Lớp: 4A0

Trường Tiểu học Đặng Trần Côn – Quận Thanh Xuân – Hà Nội

GIỚI THIỆU VỀ CUỐN SÁCH EM YÊU THÍCH “CÔ GÀ MÁI XỔNG CHUÔNG”

Ngoài những giờ học ở trường, mẹ thường động viên em đọc sách. Sách dù rất nhiều chữ, khiến cho em rất ngại mỗi khi giờ qua, nhưng luôn có một phép lạ thần kỳ làm cho em nếu đã đọc một trang thì sẽ không đặt xuống được. Gần đây, cuốn sách mà em yêu thích là "Cô gà mái xổng chuồng" của tác giả Hwang Sun-mi. Đây không chỉ là một câu chuyện hay mà còn là nguồn động viên lớn đối với cuộc sống của em. Từ những trang sách đầy màu sắc và hấp dẫn, em đã học được nhiều điều quý báu về lối sống tích cực, ý thức xây dựng môi trường sống văn hóa lành mạnh, và trách nhiệm với xã hội.

Tác phẩm được viết bởi nhà văn Hwang Sun-mi. Bà là tác giả Hàn Quốc có nhiều tác phẩm văn học được xuất bản tại Việt Nam như: Những người bạn ở thung lũng mặt trời mọc, Cô gà mái xổng chuồng, Phiếu bé hư, Chó xanh lông dài, Ngôi làng cổ tích. Em mới chỉ đọc câu chuyện “Cô gà mái xổng chuồng”, nhưng câu chuyện này là một niềm cổ vũ lớn để em tiếp tục tìm đọc những trang sách của bà. “Cô gà mái xổng chuồng” ra mắt độc giả Hàn Quốc lần đầu tiên vào năm 2000, được dịch và xuất bản tại Việt Nam năm 2013. Đây là một trong những tác phẩm được nhiều độc giả Việt Nam yêu thích, luôn được lựa chọn là tác phẩm chủ đề trong nhiều cuộc thi cảm nhận văn học Hàn Quốc tại Việt Nam.

Truyện gồm 11 chương, kể về những cuộc phiêu lưu của cô gà mái nhỏ bé nhưng vĩ đại:

- Chương 1: Mình sẽ chẳng đẻ trứng nữa đâu!
- Chương 2: Rời chuồng gà.
- Chương 3: Thành viên gia đình sân vườn.
- Chương 4: Người bạn.
- Chương 5: Ly biệt và gặp gỡ.
- Chương 6: Rời sân vườn.
- Chương 7: Kẻ lang thang và kẻ đi săn.
- Chương 8: Mẹ ơi, sao con chỉ kêu quạc quạc được thôi.
- Chương 9: Hồ nước và những lũ khách.

- Chương 10: Săn lùng kẻ đi săn.
- Chương 11: Ngày tuyết rơi như hoa Mimosa.

"Cô gà mái xông chuồng" của tác giả Hwang Sun-mi là một câu chuyện đầy ý nghĩa về sự đấu tranh, hy sinh và tìm kiếm tự do. Cốt truyện xoay quanh cuộc hành trình phiêu lưu tìm kiếm ý nghĩa, tự do trong cuộc sống của một cô gà mái công nghiệp mang tên Mầm Lá – cái tên cô tự đặt, cũng là cô gà duy nhất có tên. Mầm Lá không chấp nhận cuộc sống giới hạn trong chuồng, chỉ để đẻ trứng và chết như những con gà mái khác. Cô ấy mang trên vai ước mơ về việc được thoát khỏi chuồng, tận hưởng ánh nắng mặt trời, và sống một cuộc đời có ý nghĩa hơn. Ước mơ đó nhen nhóm từ sau lần Mầm Lá trông thấy cô gà mái ấp nở ra một chú gà con rất đáng yêu, và dẫn chú bé đáng yêu ấy đi loanh quanh trong vườn. Cô muốn sống cuộc sống tự do, được tự mình ấp trứng, được chăm sóc gà con, được trở thành thành viên của gia đình sân vườn chứ không phải trại gà chán ngắt này. Và rồi đến một ngày, Mầm Lá được trao trả “tự do” trong cái hố chứa đầy những con gà chết khác. Mầm Lá được tự do và khó khăn chỉ mới đang vẫy chào trong ánh nhìn man rợ của Mụ Chồn bản tính. Từ đây, cuộc hành trình thực hiện khát vọng của Mầm Lá bắt đầu. Cuộc hành trình của Mầm Lá không chỉ là một cuộc phiêu lưu vật lộn với gian khó, mà còn là hành trình tìm kiếm bản ngã và ý nghĩa của cuộc sống.

Trong lần đầu ra khỏi trang trại, Mầm Lá gặp một chú vịt trời - Kẻ Lang Thang, nhờ Kẻ Lang Thang, cô gà mái mới thoát khỏi sự rình rập của Mụ Chồn quái ác. Sau đó, Mầm Lá gặp được các nhân vật ngoài sân vườn: Bác chó già, Gà trống, Gà mái vườn, Đàn Vịt nhà, ... Quảng thời gian sống trong chuồng gà được ngắm nhìn thế giới bên ngoài vườn đôi với cô cũng đã thật hạnh phúc và giờ đây được thoát khỏi lưới sắt, được tự do làm điều mình muốn quả thật càng vô cùng ý nghĩa. Nhưng rồi cuối cùng, cuộc sống sân vườn mà Mầm Lá tưởng tượng lại không giống như những gì mà cô hằng mong ước. Mầm Lá không được các thành viên trong gia đình vườn nhà chấp nhận cùng sống chung trong khu vườn nên phải đi tìm nơi ở mới. Trong lúc tìm kiếm nơi ẩn nấp tránh sự rình rập của Mụ chồn hung ác, cô tìm thấy một quả trứng trong bụi hồng mà không hề biết rằng đó là trứng của

Kẻ Lang Thang và cô Vịt trắng. Mầm Lá quyết định ấp trứng, nuôi lớn và đặt tên cho chú vịt trời là Đầu Xanh, dù không cùng dòng giống nhưng cô vẫn luôn yêu thương, chở che cho Đầu Xanh bằng một tình cảm thật cao đẹp.

Khoảng thời gian nuôi chú vịt trời lớn lên, Mầm Lá và Đầu Xanh gặp không ít nguy hiểm rình rập từ các cuộc săn mồi của Mụ Chồn. Sau thời gian sống phiêu bạt cùng Mầm Lá trên những cánh đồng hoang, hồ nước, Đầu Xanh lớn lên và trở thành chú vịt canh gác bảo vệ đàn vịt trời. Sau đó quyết định từ biệt mẹ Mầm Lá để theo đàn về phương Bắc.

Mầm Lá trở thành cô gà mái già nua, sau cùng cũng chết dưới tay Mụ Chồn độc ác, nhưng cái chết của cô ấy không phải là một kết thúc u tối hoàn toàn. Điều này mở ra cơ hội cho Đầu Xanh - con của Mầm Lá. Biết đâu trên con đường bay nhảy phiêu lưu khắp nơi kia, Đầu Xanh cũng có thể noi gương cô sẵn sàng đối đầu với những khó khăn giông bão của cuộc đời để trưởng thành, để thực hiện những ước mơ cháy bỏng của đời mình hay thậm chí có một tổ ấm trọn vẹn và được nuôi dạy những đàn vịt con xinh xắn.

Cái chết của Mầm Lá cũng là quy luật sinh tồn khắc nghiệt của tự nhiên và không thể nào làm khác được. Mầm Lá cũng biết được Mụ Chồn cũng trở thành mẹ, có tình yêu thương, bảo vệ các con chồn con được an toàn, cũng mong muốn các con mình no đủ, hạnh phúc như cô từng bảo vệ Đầu Xanh vậy. Với cô được làm mẹ là một thiên chức vô cùng cao đẹp và thiêng liêng, vậy nên Mầm Lá thấu hiểu với Mụ Chồn độc ác.

Từ cốt truyện này, độc giả nhận thức được giá trị của sự tự do, lòng dũng cảm và khả năng hy sinh cho người khác. "Cô gà mái xông chuồng" không chỉ là một câu chuyện dành cho trẻ em, mà còn là nguồn cảm hứng sâu sắc về ý chí sống và tìm kiếm ý nghĩa cuộc sống. Cuốn sách "Cô Gà Mái Xông Chuồng" là một tác phẩm văn học đặc sắc, nơi câu chuyện về Cô gà mái, một nhân vật độc đáo, mở ra một thế giới đầy hứng khởi và ý nghĩa sâu sắc. Cô gà mái sống trong môi trường hạn chế của chuồng trại công nghiệp, nhưng lòng thích thú và lòng tự do không ngừng đẩy cô tìm kiếm hướng đi mới.

Cuộc phiêu lưu của Cô gà mái không chỉ là việc thoát khỏi chuồng, mà là hành trình tìm kiếm ý nghĩa cuộc sống và lối sống tích cực. Cô không chỉ biến những thách thức thành cơ hội mà còn truyền cảm hứng cho những con người xung quanh với tinh thần lạc quan, lòng kiên nhẫn và sự nhân ái vô bờ bến đối với vạn vật xung quanh mình. Cuộc sống tự do đầy hiểm nguy mà cô đã chọn cho bản thân cô còn đưa cô đến những cảm xúc đầy thăng hoa, bất ngờ nhưng cũng đầy chông gai, thử thách. Cô gà mái trở thành biểu tượng cho lòng nhân ái và sự quả cảm, khiến cho em nhìn nhận cuộc sống với tâm hồn lạc quan và ý chí mạnh mẽ và trên hết là sự hy sinh vì trẻ em, vì cộng đồng, vì những điều cao cả hơn cả quyền lợi của bản thân mình.

Một trong những điểm độc đáo của cuốn sách là cách tác giả giảng giải về mối quan hệ phức tạp giữa con người và tự nhiên thông qua ngôn ngữ của loài vật. Mầm Lá không chỉ là nhân vật chính mà còn là nguồn cảm hứng, khích lệ độc giả nghĩ về ý nghĩa sâu sắc của cuộc sống và sự tồn tại. Câu chuyện không chỉ đưa ra những tình tiết gây căng và bất ngờ mà còn tập trung vào những giá trị văn hóa và lòng nhân ái. Mầm Lá không chỉ làm độc giả cảm thấy những niềm vui và nỗi buồn của mình mà còn khích lệ họ suy ngẫm về ý nghĩa của việc sống, đồng cảm với những đấu tranh và chiến thắng.

Tác phẩm này còn tạo nên một hình ảnh mạch lạc và chân thực về tự do, sự hi sinh và trách nhiệm xã hội. Mầm Lá không chỉ đại diện cho sự tự do cá nhân mà còn là biểu tượng của nguyện vọng cống hiến và sự phát triển của cả một cộng đồng. Bên cạnh đó, cuốn sách còn thể hiện sự đa dạng và sâu sắc trong tư duy tác giả. Việc kết hợp giữa yếu tố thiếu nhi và những bài học sâu sắc về cuộc sống tạo nên một tác phẩm độc đáo và có sức ảnh hưởng lâu dài đối với độc giả mọi lứa tuổi.

Tóm lại, "Cô Gà Mái Xông Chuồng" không chỉ là một câu chuyện giả tưởng hấp dẫn mà còn là bài học quý báu về cuộc sống, trách nhiệm cá nhân và ý thức xây dựng môi trường sống tích cực. Nó truyền cảm hứng, khuyến khích lối sống tích cực, và thức tỉnh lòng cống hiến để đóng góp vào sự phát triển bền vững của đất nước.